

Soitto on suruista tehty

Kanteletar

trad. sov. Markku Lulli-Seppälä op.7/4

Laulu

A ↑ ↑↑ ↓ ↑ ↑ ↓ jne

Ne var - sin va - leh - te - le - vat, tui - ki tyh - je - ä pa - ne - vat,

3 B

jot - ka soit - to - a sa - no - vat, ar - ve - le - vat kan - te - let - ta

5 C

Väi - nä - möi - sen veis - tä - mäk - si, Ju - ma - lan ku - vo - a - mak - si

7 A

hau - in suu - ren har - ti - ois - ta, ve - en koi - ran kouk - ku - luis - ta.

9 B

Soit - to on su - ruis - ta teh - ty, mu - re - his - ta muo - va - el - tu:

11 C

kop - pa päi - vis - tä ko - vis - ta, e - mä - puu i - ki - po - lois - ta,

13 A

kie - let kiu - sois - ta ke - rät - ty, nau - lat muis - ta vas - tuk - sis - ta.

Muinaiskalevalaisen asteikon poikkeamat nykyisestä asteikosta:
yksi nuoli alas- tai ylöspäin tarkoittaa poikkeamaa 20 % nykyisestä puolisävelaskeleesta,
kaksi nuolta vastaavasti 40 % nykyisestä puolisävelaskeleesta.